



A LENDA DE NARCISO

Editora: Scipione

Reconto de Luiz Guasco

Indicação: 1ª série do Ensino Médio

Duração: 1 bimestre

Ilustrador: Roberto Weigand

Duração: 1 semana

Disciplina: Língua Portuguesa **Temas:** Filosofia e mitologia

Objetivo geral:

Apresentar a mitologia grega ao aluno como um meio de relacionar a temática lendária à organização social e política dos povos



1ª etapa

Conversar com os alunos sobre o conceito de mitologia. O que é? Por que surgiu? Em qual época? Em que lugar? (A ajuda dos professores de Filosofia e de Geografia nessa etapa seria riquíssima para o entendimento do assunto.)

2ª etapa

Pedir para que os alunos pesquisem e tragam imagens sobre a mitologia grega. Em poucas palavras, pedir para que exponham à sala o que percebem de mitológico na figura pesquisada (é importante que o professor interfira nas interpretações somente após a exposição do aluno, que, nesse primeiro momento, deve ser livre).

3ª etapa

Expor aos alunos as funções das obras mitológicas e promover a obra a ser lida como um objeto lendário que exige interpretação e atenção a cada detalhe, já que narrativas mitológicas envolvem uma grande gama de personagens com funções distintas num contexto social.

4ª etapa

Pedir para que os alunos pesquisem o significado das palavras “eco” e “narcisista” no dicionário e respondam às seguintes questões: elas, de alguma forma, relacionam-se à obra? Por quê? Há um caráter político e social por meio das ações das personagens? Narciso é uma crítica a algum tipo social?

5ª etapa

Pedir para que, em grupos, os alunos criem uma lenda com personagens mitológicos que devem ter as características discutidas nas etapas do projeto. Ler as produções na sala e definir se poderiam ou não ser mitológicas. Incentivá-los a ler mais sobre mitologia.