

## Bate-papo e pesquisa

A presa de Ganesha se quebra quando ele morde o superultramegaladdu quebra-queixo.

*Laddu* é um doce muito popular na Índia, e quebra-queixo é um doce típico da culinária brasileira. Você conhece esses doces?

Com a ajuda do professor, faça uma pesquisa sobre a história e a receita deles. Pergunte a um adulto se tem alguma receita ou se sabe cozinhar algum desses doces. Depois, converse com os colegas sobre todas as informações encontradas e tentem, juntos, imaginar como seria um superultramegaladdu quebra-queixo.

## Produção de texto

O pequeno Ganesha ama doces, principalmente o *laddu*. E você? De qual doce ou comida mais gosta?

Na atividade anterior, você e seus colegas pesquisaram a receita do *laddu* e do quebra-queixo. Agora é a vez de pesquisar a receita da sua comida preferida! Preste atenção na lista de ingredientes e em todo o modo de fazer.

Depois, mãos na massa: escreva a receita em uma folha avulsa. Assim, você e seus colegas podem juntar todas e montar um delicioso livro de receitas da turma!



## Fazendo arte

1. Observe as ilustrações das páginas 8, 18 e 19. Se essas páginas não tivessem palavras, mas apenas as imagens, você conseguiria entender esses trechos da história?
2. Antes de ilustrar um livro, o artista lê a história e fica pensando sobre ela até encontrar um modo de recontá-la por meio de imagens. Converse com um colega e troquem opiniões a respeito das ilustrações de **O dente de leite de Ganesha**: Gostaram? Por quê? O que fariam diferente? Em seguida, escolha um trecho da obra para ilustrar. O artista é você! Combinem um dia para todos trazerem suas produções e mostrem aos colegas e a todos da escola.

## Leia também

Que tal conhecer outras duas divertidas histórias que se passam no mesmo país de Ganesha?

*Dois papagaios*, de Rashin. São Paulo: Caramelo, 2014.

Um comerciante adorava seu papagaio, mas a ave não era feliz engaiolada. Quando o homem teve de viajar à Índia, perguntou o que ela queria de presente. Tudo o que ela pediu foi que o dono repassasse uma mensagem a um papagaio indiano. Esse inocente gesto acabou gerando um resultado surpreendente...

*O tapete de pele de tigre*, de Gerald Rose. São Paulo: Caramelo, 2013.

Um tigre muito magro vivia nos recônditos da selva indiana. Um dia, ele viu um dos empregados do Rajá limpando os tapetes do palácio. Um deles era justamente feito de pele de tigre. Foi então que o animal teve uma grande ideia...